

«Если нет работы души, то это уже не театр»

(Константин Райкин).

В минувшее воскресенье представительницы молодёжи Патриаршего Вознесенского войскового всеказачьего собора посетили Донской театр драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской *(Казачий драматический театр)*. Театральная постановка под названием *«Бесприданница»* по одноимённой пьесе А.Н. Островского произвела сильное впечатление, никого не оставила равнодушным: хорошая игра актёров, драма и юмор – всего в меру. Музыкальное сопровождение, декорационная бутафория, костюмы, парики и грим актёров были сделаны настоящими профессионалами своего дела.

Спектакль «Бесприданница» – это история о катастрофе «нежного сердца» в жестоком мире, о независимости личности, не связанной меркантильными интересами. Приступая к постановке великой пьесы с богатой сценической историей, режиссёр Игорь Черкашин решил сосредоточиться не столько на социальной проблематике, сколько на сущностных, философских проблемах, одна из которых – свобода личности.

